

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DE MATERIAIS E SERVIÇOS

DADOS DA OBRA

PROPRIETÁRIO	Município de Vista Alegre do Prata/RS
TIPOLOGIA	Reforma_EM Giuseppe Tonus e Auditório
ENDEREÇO	Rua Flores da Cunha, 141 - Centro
MUNICÍPIO	Vista Alegre do Prata/RS
ÁREA REFORMADA	EM Giuseppe Tonus: 1.021,45 m ² Auditório: 244,47 m ²

OBJETIVO

O presente memorial descritivo, acompanhado dos projetos, destina-se a especificar os serviços e materiais necessários à melhoria e manutenção da infraestrutura física, bem como de toda a sistemática construtiva da Escola Municipal Giuseppe Tonus e Auditório do Município de Vista Alegre do Prata/RS.

Constam neste memorial descritivo os elementos constituintes dos projetos, com suas respectivas sequências executivas e especificações, estabelecendo o padrão de qualidade para os materiais que serão empregados e, quando não especificados, ficarão sujeitos à aprovação do Departamento de Fiscalização Municipal.

GENERALIDADES

Materiais

Os materiais empregados na construção deverão satisfazer as condições de qualidade de uso, além de estarem de acordo com as normas técnicas da ABNT e as especificações fornecidas pelos fabricantes.

Serviços

Os serviços deverão ser executados por profissionais treinados e habilitados, seguindo rigorosamente as normas técnicas da ABNT e o projeto aprovado pelo órgão competente.

1 SERVIÇOS INICIAIS

1.1 Serviços Preliminares

Os serviços somente poderão ser iniciados após a liberação da Ordem de Início pelo Município. Durante a execução, o canteiro de obra deverá ser mantido limpo com entulhos sendo descartados em locais apropriados.

A placa de obra, em conformidade com o padrão exigido, deverá ser instalada em local aprovado pela Fiscalização Municipal. Será implantado canteiro de obras dimensionado de acordo com o porte e necessidade da obra, com capacidade para abrigar equipamentos e materiais.

2 COBERTURA E PROTEÇÃO

2.1 Cobertura

As telhas em fibrocimento existentes do tipo kalhetão, se necessário, deverão ser removidas e substituídas por telhas do mesmo tipo, ou, sob as telhas será instalada manta plástica revestida com alumínio, conforme indicado em projeto (Prancha_04).

Também, conforme indicado em projeto (Prancha_04), as telhas translúcidas existentes na cobertura da Área de Recreação deverão ser removidas e substituídas por telhas em aluzinco onduladas. Será feita também a remoção e substituição do telhamento metálico da cumeeira, com aplicação de selante em PU.

3 PAREDES E PAINÉIS

3.1 Esquadrias e ferragens

As portas de madeira de acesso ao Hall de Entrada e à sala principal do Auditório, conforme especificado em projeto (Prancha_05 e Prancha_06), encontram-se danificadas e serão substituídas por esquadrias de alumínio com acabamento amadeirado, seguindo as dimensões e especificações indicadas nos detalhes 01 e 02 do projeto (Prancha_05). Também, será feita a remoção das barras antipânico existentes e reaproveitamento das mesmas com instalação nas novas esquadrias de alumínio.

Normas Técnicas Relacionadas

ABNT NBR 10821-1:2017 – Esquadrias externas e internas para edificações – Terminologia
ABNT NBR 10821-2:2017 – Esquadrias externas – Requisitos e classificação

4 REVESTIMENTOS, FORROS, MARCENARIA/SERRALHERIA E PINTURAS

4.1 Revestimento externo

O revestimento da parede externa localizada na circulação da EM Giuseppe Tonus, com altura e extensão indicadas em projeto (Prancha_02 e Prancha_03) será demolido e substituído, com aplicação de chapisco (traço 1:3) e massa única (traço 1:2:8), garantindo acabamento liso e no prumo.

4.2 Revestimento interno

O revestimento argamassado das paredes internas, com altura e extensão demarcadas e especificadas em projeto, será demolido e substituído, com aplicação de chapisco (traço 1:3) e massa única (traço 1:2:8), garantindo acabamento liso e no prumo.

As tábuas de madeira fixadas nas paredes, nos locais indicados em projeto, serão removidas de forma manual e reaproveitadas, com recolocação após execução do revestimento argamassados.

4.3 Forros

As placas do forro de gesso acartonado danificadas, localizadas no Hall de entrada do Auditório, conforme projeto (Prancha_05), serão removidas e substituídas.

4.4 Marcenaria e serralheria

O cercamento metálico frontal da EM Giuseppe Tonus e corrimãos e cercamento metálico frontal do Auditório receberão lixamento e pintura com duas demãos de tinta esmalte sintético com acabamento acetinado e cor a definir. Deverá ser observado o intervalo de tempo entre demãos subsequentes conforme indicação do fabricante do produto.

4.5 Pintura externa

A parede externa localizada na circulação da EM Giuseppe Tonus, que receberá novo revestimento argamassado, será pintada com uma demão de fundo preparador a base de água e, pelo menos, duas demãos de tinta acrílica em cor a definir, conforme a existente no local. Deverá ser observado o intervalo de tempo entre demãos subsequentes conforme indicação do fabricante do produto. A pintura da parede deverá ocorrer somente após a cura completa do revestimento aplicado.

Normas Técnicas Relacionadas

ABNT NBR 13245:2011 – Tintas para construção civil – Execução de pinturas em edificações não industriais – Preparação de superfícies

ABNT NBR 11702:2011 – Tintas para construção civil – Tintas para edificações não industriais - Classificação

4.6 Pintura interna

As paredes que não receberão novo revestimento argamassado deverão ser previamente lixadas e receber aplicação de massa acrílica onde necessária a correção de imperfeições superficiais. Na parede do auditório demarcada em projeto (Prancha_05 e Prancha_06), será aplicada massa acrílica texturizada em uma altura de 1,00 m.

Após, as paredes internas indicadas em projeto serão pintadas com uma demão de fundo preparador a base de água e, pelo menos, duas demãos de tinta acrílica com acabamento acetinado, em cores conforme indicado em projeto. Deverá ser observado o intervalo de tempo entre demãos subsequentes conforme indicação do fabricante do produto. A pintura das paredes que receberão novo revestimento argamassado deverá ocorrer somente após a cura completa do revestimento aplicado.

As tábuas de madeira fixadas nas paredes serão lixadas e receberão pintura com duas demãos de tinta esmalte sintético com acabamento acetinado com cor conforme indicado em projeto.

Normas Técnicas Relacionadas

ABNT NBR 13245:2011 – Tintas para construção civil – Execução de pinturas em edificações não industriais – Preparação de superfícies

4.7 Pintura em teto

O forro de gesso do Hall de entrada do Auditório receberá pintura com uma demão de fundo selador e, pelo menos, duas demãos de tinta acrílica com acabamento acetinado na cor branca. Deverá ser observado o intervalo de tempo entre demãos subsequentes conforme indicação do fabricante do produto.

Normas Técnicas Relacionadas

ABNT NBR 13245:2011 – Tintas para construção civil – Execução de pinturas em edificações não industriais – Preparação de superfícies

ABNT NBR 11702:2011 – Tintas para construção civil – Tintas para edificações não industriais - Classificação

5 PAVIMENTAÇÃO

5.1 Pavimentação

O piso de madeira laminado danificado, demarcado em projeto, será removido e substituído por piso equivalente ao existente no local e, se necessário, deverá ser substituída manta PEAD sob o piso. Também, deverá ser colocado perfil de acabamento para piso laminado no encontro de pisos localizado na soleira da porta.

Na Sala de Atividades Múltiplas, conforme demarcado em projeto, o piso em tacos de madeira danificado será removido e substituído, e o piso de toda a sala receberá lixamento e pintura.

Nos locais demarcados em projeto, será feita a substituição dos rodapés existentes por rodapés de madeira, além da fixação do rodapé existente na Sala de Aula 06, seguido do lixamento e pintura dos mesmos com verniz cor natural. Também, será feita a substituição dos rodapés demarcados em projeto por rodapés laminados.

6 SERVIÇOS FINAIS

Após a conclusão da obra deverá ser realizada a limpeza geral, assim como a retirada das instalações provisórias. Também deverão ser testadas todas as instalações para garantir o funcionamento. O recebimento da obra será feito pela Fiscalização Municipal, na presença dos responsáveis técnicos das duas partes, após completa vistoria de todos os serviços.

- ✓ **O responsável técnico não se responsabiliza por alterações ocorridas durante a obra que estiverem em desacordo com o projeto (salvo se o**



responsável técnico for notificado e estiver de acordo) ou alterações que estiverem em desacordo com a legislação vigente.

Vista Alegre do Prata/RS, 29 de setembro de 2022.

@studioatrio_

Thomás D. Faccio
Responsável Técnico
CREA RS223810

Município de Vista Alegre do Prata/RS
Proprietário
CNPJ 91.566.877/0001-08